MİLLİ İRADE ÖZEL EĞİTİM UYGULAMA OKULU

III.KADEME

KABA DEĞERLENDİRME FORMU

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ÖĞRENCİNİN ADI SOYADI: | | DEĞERLENDİRME TARİHİ: | | |
| SINIFI: | | YÖNETEM: TEK FIRSAT | | |
| NO |  | | EVET | HAYIR |
|  | **BESLENME,SAĞLIK VE GÜVENLİK** | |  |  |
| Beslenme | 3.1.1. Beslenme ile ilgili önlem alır. | |  |  |
| 3.1.2. Sağlıklı beslenme listesi oluşturur | |  |  |
| 3.1.3. Beslenme becerilerini yerine getirir. | |  |  |
| Sağlığı Koruma | 3.2.1. Giyinme ile ilgili önlem alır. | |  |  |
| 3.2.2. Kişisel bakımını yapar | |  |  |
| Hastalıklarla Baş Etme | 3.3.1. Sağlığı ile ilgili durumlarda önlem alır. | |  |  |
| 3.3.2. Sağlığı ile ilgili önemli durumlarda iş birliği yapar | |  |  |
| 3.3.3. Tedavi programına uyar. | |  |  |
| Tehlikeleri Fark Etme | 3.4.1. Tehlikeli nesneleri / maddeleri belirleyerek güvenli davranışlar sergiler | |  |  |
| 3.4.2. Su bulunan yerlerde güvenli davranışlar sergiler | |  |  |
| Güvenliği Sağlama | 3.5.1. Acil ve doğal afet durumlarında önlem alır. | |  |  |
| 3.5.2. Trafikte güvenli davranışlar sergiler. | |  |  |
| 3.5.3. Ağır ilk yardım gerektiren durumlarda uygun davranışlar sergiler | |  |  |
| Cinsel Eğitim | 3.6.1. Tehdit / risk içeren durumlarda kendisini korur | |  |  |
| 3.6.2. Toplumsal ortamlarda rahatsız edici davranışlardan kaçınır. | |  |  |
| 3.6.3. Ergenlik dönemi ile ilişkili temizliğini gerçekleştirir | |  |  |
|  | **BAGIMSIZ YASAMBECERILERI DERSI** | |  |  |
| Öz Bakım Becerileri | 3.1.1. Beceri analizindeki basamakları izleyerek kişisel temizlik becerilerini gerçekleştirir. | |  |  |
| 3.1.2. Beceri analizindeki basamakları izleyerek giyinme becerilerini gerçekleştirir | |  |  |
| 3.1.3. Okul yemekhanesinde kurallara uyarak yemek yeme becerilerini gerçekleştirir | |  |  |
| Vücudunu Tanıma | 3.2.1. Vücudunu tanır. | |  |  |
| Aile ve Yakın Çevreyi Tanıma | 3.3.1. Kişisel bilgilerini edinir. | |  |  |
| 3.3.2. Yakın çevresindeki kişi ve ortamları ayırt eder. | |  |  |
| Ev İçi Beceriler | 3.4.1. Beceri analizindeki basamakları izleyerek ev araç-gereçlerini kullanır. | |  |  |
| 3.4.2. Beceri analizindeki basamakları izleyerek ev temizliği ve düzenini sağlar. | |  |  |
| 3.4.3. Mutfağa ilişkin becerileri gerçekleştirir | |  |  |
| 3.4.4. Giysi bakımını yapar. | |  |  |
| Tüketici Becerileri | 3.5.1. Basit bütçe yapar. | |  |  |
| 3.5.2. Alışveriş yapar. | |  |  |
| Toplumsal Ortamları Kullanma ve Serbest Zaman | 3.6.1. Seyahat eder. | |  |  |
| 3.6.2. Serbest zamanlarını değerlendirir | |  |  |
| 3.6.3. Toplumsal ortamları kullanır. | |  |  |
| Millî Değerler | 3.7.1. Atatürk’e ilişkin bilgileri söyler. | |  |  |
| Belirli Gün ve Haftalar | 3.8.1. Belirli gün ve haftaları tanır | |  |  |
|  | **DIN KÜLTÜRÜ VEAHLAK BILGISI DERSI** | |  |  |
| İslam’ın Şartları ve İman Esasları | 3.1.1. İslam’ın şartlarını söyler. | |  |  |
| 3.1.2. İmanın anlamını ifade eder. | |  |  |
| 3.1.3. İmanın temel esaslarını ifade eder. | |  |  |
| İslam Dininin Öğütlediği Güzel Davranışlar | 3.2.1. İslam dininin öğütlediği bazı güzel davranışları ifade eder. | |  |  |
| 3.2.2. İslam dininin öğütlediği bazı güzel davranışları sergiler. | |  |  |
| İslam Dininin Sakınılmasını İstediği Bazı Davranışlar | 3.3.1. İsraf ve savurganlıktan uzak durur. | |  |  |
| Millî ve Manevi Değerlerimiz | 3.4.1. Vatanımızı tanır | |  |  |
| 3.4.2. Bayrağımızı tanır. | |  |  |
| 3.4.3. Şehit ve gazinin kime dendiğini söyler. | |  |  |
| 3.4.4. Şehit ve gazilerimize karşı görevlerimizi söyler. | |  |  |
| Görgü Kuralları | 3.5.1. Yemek yerken görgü kurallarına uyar. | |  |  |
| 3.5.2. Konuşurken görgü kurallarına uyar. | |  |  |
| 3.5.3. İzin istemede görgü kurallarına uyar. | |  |  |
| 3.5.4. Kılık-kıyafette görgü kurallarına uyar. | |  |  |
| 3.5.5. Ziyaretlerde görgü kurallarına uyar | |  |  |
| 3.5.6. Diğer bazı görgü kurallarına uyar. | |  |  |
|  | **GÖRSEL SANATLAR DERSI** | |  |  |
| İki Boyutlu Çalışmalar | 3.1.1. Desen çizmede kullanılan malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir | |  |  |
| 3.1.2. Çeşitli görsel çizimler arasından desen tekniklerine ilişkin sözel / motor tepki verir. | |  |  |
| 3.1.3. Klasik tekniği kullanarak desen çizer. | |  |  |
| 3.1.4. Karalama tekniğini kullanarak desen çizer | |  |  |
| 3.1.5. Tarama tekniğini kullanarak desen çizer | |  |  |
| 3.1.6. Renklere ilişkin sözel / motor tepki verir | |  |  |
| 3.1.7. Resim yapmada kullanılan çeşitli boyalara ilişkin sözel / motor tepki verir | |  |  |
| 3.1.8. Resim yapmada kullanılan çeşitli malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir | |  |  |
| 3.1.9. Çeşitli görseller arasından resim yapmada kullanılan tekniklere ilişkin sözel / motor tepki verir. | |  |  |
| 3.1.10. Kuru boya tekniğini kullanarak resim yapar | |  |  |
| 3.1.11. Keçeli kalem tekniğini kullanarak resim yapar. | |  |  |
| 3.1.12. Pastel boya tekniğini kullanarak resim yapar | |  |  |
| 3.1.13. Sulu boya tekniğini kullanarak resim yapar. | |  |  |
| 3.1.14. Guaj boya tekniğini kullanarak resim yapar | |  |  |
| 3.1.15. Akrilik boya tekniğini kullanarak resim yapar | |  |  |
| 3.1.16. Karışık tekniği kullanarak resim yapar | |  |  |
| 3.1.17. Nesne baskıda kullanılan malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir. | |  |  |
| 3.1.18. Nesne baskı tekniğini kullanarak baskı resim çalışmaları yapar | |  |  |
| 3.1.19. Tek tip baskı yapmada kullanılan malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir | |  |  |
| 3.1.20. Tek tip baskı tekniğini kullanarak baskı resim çalışmaları yapar | |  |  |
| 3.1.21. Ahşap baskıda kullanılan malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir | |  |  |
| 3.1.22. Ahşap baskı tekniğini kullanarak baskı resim çalışmaları yapar | |  |  |
| 3.1.23. Linol baskıda kullanılan malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir | |  |  |
| 3.1.24. Linol baskı tekniğini kullanarak baskı resim çalışmaları yapar. | |  |  |
| 3.1.25. Özgün sanat çalışmaları yapar. | |  |  |
| 3.1.26. Kendisine verilen malzemeleri ya da sözcükleri kullanarak sanat çalışmaları yapar | |  |  |
| Üç Boyutlu Çalışmalar | 3.2.1. Heykel yapımında kullanılan malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir. | |  |  |
| 3.2.2. Heykel yapımında kullanılan tekniklere ilişkin sözel / motor tepki verir. | |  |  |
| 3.2.3. Modelaj tekniğini kullanarak değişik çalışmalar yapar | |  |  |
| 3.2.4. Yontma tekniğini kullanarak değişik çalışmalar yapar. | |  |  |
| 3.2.5. Baskı tekniğini kullanarak rölyef çalışmaları yapar | |  |  |
| 3.2.6. Seramik yapımında kullanılan malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir. | |  |  |
| 3.2.7. Seramik yapımında kullanılan teknikle-re ilişkin sözel / motor tepki verir | |  |  |
| 3.2.8. Elle biçimlendirme tekniğini kullanarak seramik çalışmaları yapar | |  |  |
| 3.2.9. Kalıpla biçimlendirme tekniğini kullanarak seramik çalışmaları yapar | |  |  |
| 3.2.10. Özgün sanat çalışmaları yapar | |  |  |
| 3.2.11. Kendisine verilen malzemeleri ya da sözcükleri kullanarak sanat çalışmaları yapar | |  |  |
| Mimari | 3.3.1. Mimaride kullanılan mozaik malzemelerine ilişkin sözel / motor tepki verir. | |  |  |
| 3.3.2. Mozaik tekniğini kullanarak mozaik çalışmaları yapar | |  |  |
| 3.3.3. Cam boyama tekniğinde kullanılan malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir. | |  |  |
| 3.3.4. Cam boyama tekniğini kullanarak vitray çalışmaları yapar. | |  |  |
| 3.3.5. Oyma tekniğinde kullanılan malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir | |  |  |
| 3.3.6. Oyma tekniğini kullanarak çalışmalar yapar. | |  |  |
| 3.3.7. Mimaride kullanılan boyama tekniği malzemelerine ilişkin sözel / motor tepki verir | |  |  |
| 3.3.8. Boyama tekniğini kullanarak çalışmalar yapar | |  |  |
| 3.3.9. Mimaride kullanılan baskı tekniği malzemelerine ilişkin sözel / motor tepki verir. | |  |  |
| 3.3.10. Baskı tekniğini kullanarak çalışmalar yapar. | |  |  |
| 3.3.11. Mimari kullanılan doğal ve yapay malzemelerle yapılan çalışmalara ilişkin sözel / motor tepki verir. | |  |  |
| 3.3.12. Doğal ve yapay malzemeleri kullanarak çalışmalar yapar. | |  |  |
| 3.3.13. Özgün sanat çalışmaları yapar | |  |  |
| 3.3.14. Kendisine verilen malzemeleri ya da sözcükleri kullanarak mimariye yönelik çalışmalar yapar. | |  |  |
| El Sanatları | 3.4.1. El sanatlarından hazır keçe ile yapılan çalışmalarda kullanılacak malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir. | |  |  |
| 3.4.2. Hazır keçe kullanarak çeşitli çalışmalar yapar | |  |  |
| 3.4.3. El sanatlarından işlenmiş deri ile yapılan çalışmalarda kullanılacak malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir. | |  |  |
| 3.4.4. İşlenmiş deri kullanarak çeşitli çalışmalar yapar | |  |  |
| 3.4.5. El sanatlarından ebru tekniği ile yapılan çalışmalarda kullanılacak malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir. | |  |  |
| 3.4.6. Ebru tekniğini kullanarak çeşitli çalışmalar yapar | |  |  |
| 3.4.7. El sanatlarından tekstil boyama teknikleri ile yapılan çalışmalarda kullanılacak malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir | |  |  |
| 3.4.8. Tekstil boyama tekniklerini kullanarak çeşitli çalışmalar yapar | |  |  |
| 3.4.9. El sanatlarından kağıt kesme ve katlama tekniği ile yapılan çalışmalarda kullanılacak malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir. | |  |  |
| 3.4.10. Kağıt kesme ve katlama tekniğini kullanarak çeşitli çalışmalar yapar | |  |  |
| 3.4.11. El sanatlarından örme tekniği ile yapılan çalışmalarda kullanılacak malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir. | |  |  |
| 3.4.12. Örme tekniğini kullanarak çeşitli çalışmalar yapar. | |  |  |
| 3.4.13. El sanatlarından dokuma teknikleri ile yapılan çalışmalarda kullanılacak malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir | |  |  |
| 3.4.14. Dokuma tekniklerini kullanarak çeşitli çalışmalar yapar. | |  |  |
| 3.4.15. El sanatlarından çini boyama teknikleri ile yapılan çalışmalarda kullanılacak malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir | |  |  |
| 3.4.16. Çini boyama tekniğini kullanarak çeşitli çalışmalar yapar. | |  |  |
| 3.4.17. El sanatlarından dikiş-nakış- işleme teknikleri ile yapılan çalışmalarda kullanılacak malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir. | |  |  |
| 3.4.18. Dikiş-nakış-işleme tekniklerini kullanarak çeşitli çalışmalar yapar. | |  |  |
| 3.4.19. El sanatlarından ahşap boyama teknikleri ile yapılan çalışmalarda kullanılacak malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir | |  |  |
| 3.4.20. Ahşap boyama tekniklerini kullanarak çeşitli çalışmalar yapar. | |  |  |
| 3.4.21. El sanatlarından hat yazı sanatı tekniği ile yapılan çalışmalarda kullanılacak malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir. | |  |  |
| 3.4.22. Hat yazı sanatı tekniğini kullanarak kaligrafik yazılar yazar | |  |  |
| 3.4.23. Özgün ve yaratıcı sanat çalışmaları yapar. | |  |  |
| Video-Fotoğraf | 3.5.1. Video-Fotoğrafta kullanılan malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir. | |  |  |
| 3.5.2. Dijital fotoğraf makinesinin bölümlerine ilişkin sözel / motor tepki verir. | |  |  |
| 3.5.3. Fotoğraf çekiminde ışığa ilişkin temel özelliklere ilişkin sözel / motor tepki verir. | |  |  |
| 3.5.4. Fotoğraf makinesini kullanarak fotoğraf çeker. | |  |  |
| 3.5.5. Dijital kameranın bölümlerine ilişkin sözel / motor tepki verir. | |  |  |
| 3.5.6. Kamera çekiminde ışık ile ilgili temel özelliklere ilişkin sözel / motor tepki verir | |  |  |
| 3.5.7. Video kamera kullanarak video kaydı yapar. | |  |  |
| 3.5.8. Kendisine verilen malzemeleri ya da sözcükleri kullanarak sanat çalışmaları yapar | |  |  |
| Tasarım | 3.6.1. Tasarım alanında boyama tekniklerinde kullanılabilecek malzemeye ilişkin sözel / motor tepki verir. | |  |  |
| 3.6.2. Boyama tekniklerini kullanarak pamuklu kıyafet ve aksesuarlar üzerinde tasarımlar yapar. | |  |  |
| 3.6.3. Tasarım alanında baskı tekniklerinde kullanılabilecek malzemeye ilişkin sözel / motor tepki verir. | |  |  |
| 3.6.4. Baskı tekniklerini kullanarak pamuklu kıyafet ve aksesuarlar üzerinde tasarımlar yapar | |  |  |
| 3.6.5. Tasarım alanında modelaj tekniklerinde kullanılabilecek malzemeye ilişkin sözel / motor tepki verir. | |  |  |
| 3.6.6. Modelaj tekniklerini kullanarak tasarımlar yapar. | |  |  |
| 3.6.7. Tasarım alanında dokuma ve örme tekniklerinde kullanılabilecek malzemeye ilişkin sözel / motor tepki verir | |  |  |
| 3.6.8. Dokuma ve örme tekniklerini kullanarak tasarımlar yapar. | |  |  |
| 3.6.9. Özgün ve yaratıcı sanat çalışmaları yapar. | |  |  |
| Sanatsal Algı Ve Eleştiri | 3.7.1. Gösterilen sanat çalışmalarını görsel sanat alanlarına göre sınıflandırır | |  |  |
| 3.7.2. Gösterilen sanat çalışmasının hangi malzeme kullanılarak yapıldığına ilişkin sözel / motor tepki verir. | |  |  |
| 3.7.3. Gösterilen sanat çalışmasına ilişkin görsel sanat okuması yapar. | |  |  |
| 3.7.4. Gösterilen sanat çalışmasına ilişkin duygu ve düşüncelerini ifade eder. | |  |  |
| Sanatsal - Sosyal Kültürlenme | 3.8.1. Sanat çalışmalarının yapıldığı ortamlar-da belirlenen kurallara uyar. | |  |  |
| 3.8.2. Sanat çalışmalarının yapıldığı alanlarda temizlik kurallarına uyar. | |  |  |
| 3.8.3. Sınıf içinde çalışmaların konulduğu ve sergilendiği alanlara yönelik kurallara uyar | |  |  |
| 3.8.4. Okuldaki sergileme alanlarına yönelik kurallara uyar. | |  |  |
| 3.8.5. Ören yerleri, tarihi mekânlar, müzeler ve sergi salonları gibi alanlara yönelik kurallara uyar. | |  |  |
| 3.8.6. Yaptığı çalışmaları okul içi ve okul dışın-da paylaşmaktan keyif alır. | |  |  |
| 3.8.7. Yaptığı çalışmalarla sergilere / yarışmalara gönüllü olarak / isteyerek katılır. | |  |  |
|  | **ILETISIM VE SOSYAL BECERILER DERSI** | |  |  |
| Yönergelere Uyma | 3.1.1. Yönergeleri yerine getirir | |  |  |
| Söz-içi | 3.2.1. Sorulara cevap verir. | |  |  |
| 3.2.2. "Evet" / "Ha-yır" ifadelerini kullanır. | |  |  |
| 3.2.3. İzlediği video / film hakkın-da konuşur. | |  |  |
| Sözlü Etkileşim Başlatma ve Karşılıklı Sohbet Etme | 3.3.1. Ortak dikkat becerileri gösterir | |  |  |
| 3.3.2. İletişim başlatır. | |  |  |
|  | 3.3.3. İletişime karşılık verir | |  |  |
| 3.3.4. Sohbet eder. | |  |  |
| 3.3.5. Yaşadığı / okuduğu bir olayı yazar ya da anlatır. | |  |  |
| İlişki Geliştirme | 3.4.1. Etkileşimlere karşılık verir. | |  |  |
| 3.4.2. Belirli kişileri tanıtır | |  |  |
| 3.4.3. İletişim bilgilerini paylaşır | |  |  |
| Duygu ve Davranış Yönetimi | 3.5.1. İş birliğine açık ve uyumlu olur. | |  |  |
| 3.5.2. Planlanan etkinliklere uyar. | |  |  |
| Duygu Düzenleme | 3.6.1. Duygu durumunu düzenler | |  |  |
| 3.6.2. Çatışma çözer. | |  |  |
| Olumlu Karar Verme | 3.7.1. Başkalarının söylediğini betimleyerek duruma uygun davranır | |  |  |
| 3.7.2. Günlük rutinleri sırasında oluşan değişikliklerde esnek davranır. | |  |  |
| Akran Etkileşimi | 3.8.1. Yeni serbest zaman etkinlikleri edinir | |  |  |
| 3.8.2. Akranıyla sohbet eder | |  |  |
| Sorumluluk | 3.9.1. Verilen görevle ilgili sorumlulukları yerine getirir | |  |  |
| 3.9.2. Randevularına uyar | |  |  |
| Olumlu ve Düzeltici Geri Bildirim | 3.10.1. Düzeltici geri bildiri-me uygun tepkide bulunur. | |  |  |
| Toplumsal Yaşam Kuralları | 3.11.1. Kurallara uyar | |  |  |
| 3.11.2. Başkalarına yardım eder | |  |  |
| 3.11.3. Randevu alır | |  |  |
| 3.11.4. Önemli günleri kutlar | |  |  |
| 3.11.5. Sosyal medya kullanır | |  |  |
| Nezaket Kuralları | 3.12.1. Nezaket ifadeleri kullanır. | |  |  |
| 3.12.2. İltifat eder. | |  |  |
| 3.12.3. Özür diler | |  |  |
| 3.12.4. Teşekkür eder | |  |  |
| 3.12.5. İzin alır. | |  |  |
| 3.12.6. Yardım ister. | |  |  |
| Alternatif Destekleyici İletişim Becerisi (ADİB) | 3.13.1. Kendisine sorulan sorulara yazılı olarak cevap verir. | |  |  |
|  | **MATEMATIK DERSI** | |  |  |
| Ritmik Sayma | 3.1.1. 1’den 200'e kadar birer ritmik sayar. | |  |  |
| 3.1.2. 5’ten 200'e kadar beşer ritmik sayar | |  |  |
| 3.1.3. 10'dan 200'e kadar onar ritmik sayar | |  |  |
| 3.1.4. 200’den geriye doğru birer ritmik sayar | |  |  |
| 3.1.5. 200’den geriye doğru beşer ritmik sayar | |  |  |
| 3.1.6. 200’den geriye doğru onar ritmik sayar. | |  |  |
| Doğal Sayılar | 3.2.1. Sayıları ayırt eder | |  |  |
| 3.2.2. 1 ile 200 aralığındaki sayıları sıralar . | |  |  |
| 3.2.3. Üç basamaklı sayıları basamak değerlerine ayırır. | |  |  |
| Dört İşlem | 3.3.1. Üç basamaklı sayı ile iki veya üç basamaklı sayıyı eldesiz toplar | |  |  |
| 3.3.2. Üç basamaklı sayı ile iki veya üç basamaklı sayıyı eldeli toplar | |  |  |
| 3.3.3. Üç basamaklı sayıdan iki veya üç basamaklı diğer bir sayıyı onluk bozmadan çıkarır. | |  |  |
| 3.3.4. Üç basamaklı sayıdan iki veya üç basamaklı diğer bir sayıyı onluk bozarak çıkarır | |  |  |
| 3.3.5. İki basamaklı sayıları kullanarak kalansız bölme yapar. | |  |  |
| 3.3.6. Tek basamaklı sayıları kullanarak kalanlı bölme yapar | |  |  |
| 3.3.7. İki basamaklı sayıları kullanarak kalanlı bölme yapar. | |  |  |
| 3.3.8. Bölme problemi çözer | |  |  |
| 3.3.9. Dört işlem gerektiren problemi çözer | |  |  |
| Ölçme | 3.4.1. Para hesabı yapar. | |  |  |
| 3.4.2. Standart uzunluk ölçme birimleri ile ilgili problemleri çözer | |  |  |
| 3.4.3. Kilogramla ölçme yapar | |  |  |
| 3.4.4. Litreyle ölçme yapar | |  |  |
| Örüntü | 3.5.1. Sayılarla örüntü oluşturur. | |  |  |
| Veri Analizi | 3.6.1. Günlük yaşantısında kullana-cağı etkinlik tablosu ve grafiği oluşturur | |  |  |
| Geometri | 3.7.1. Geometrik şekillere ilişkin problem çözer | |  |  |
|  | **MÜZIK VE OYUN DERSI** | |  |  |
| Dinleme-Söyleme-Çalma | 3.1.1. Müziği kurallarına uygun dinler | |  |  |
| 3.1.2. Yaşadığı ve doğduğu yöre-ye ait türküleri dinlemek ister | |  |  |
| 3.1.3. Yaşadığı ve doğduğu yöre-ye ait türküleri söyler | |  |  |
| 3.1.4. Millî ve manevi günler ile ilgili müzikler dinler | |  |  |
| 3.1.5. Müziğimizdeki türlerden bildiği örnekleri seslendirir | |  |  |
| 3.1.6. Farklı türler-deki müzikleri dinler | |  |  |
| 3.1.7. İstiklâl Marşı’nı söyler | |  |  |
| 3.1.8. Farklı enstrümanları çalar | |  |  |
| Müziksel Algı ve Bilgilenme | 3.2.1. Çevresindeki çalgıları çalınış biçimine göre sınıflandırır | |  |  |
| 3.2.2. Sesleri tınılarına göre eşleştirir. | |  |  |
| 3.2.3. Sesleri tınılarına göre ayırt eder | |  |  |
| 3.2.4. Ritim partisi yapar | |  |  |
| 3.2.5. Müziklere uygun hızda ve gürlükte sözle / ritimle / hareketle eşlik eder. | |  |  |
| 3.2.6. Müzikleri uygun hız ve gürlükte seslendirir | |  |  |
| 3.2.7. Teknolojik müzik yapma aletlerini tanır | |  |  |
| Oyun ve Hareket | 3.3.1. Günlük rutinleri içeren şarkıları söyler. | |  |  |
| 3.3.2. Müzikli oyun çalışmaları yapar | |  |  |
| 3.3. 3. Farklı bölgelerin halk oyunlarını oynar | |  |  |
| 3.3. 4. Dinlediği öyküdeki olayları farklı materyaller kullanarak canlandırır. | |  |  |
| Müzik Kültürü | 3.4.1. İstiklâl Marşı’nı dinleme ve söyleme kurallarına uyar | |  |  |
| 3.4.2. Müzik dinleme kurallarını uygular. | |  |  |
| 3.4.3. Müzik yapma kurallarını uygular | |  |  |
| 3.4.4. Ülkemizdeki farklı bölgelere ait müzik dinler | |  |  |
| 3.4.5. Okulda etkinliklere görevli olarak katılmayı tercih eder | |  |  |
| 3.4.6. Sınıfındaki müzik etkinliklerine katılır. | |  |  |
| 3.4.7. Okulundaki müzik etkinliklerine katılır. | |  |  |
| 3.4.8. Dinlediği müziklerle ilgili duygu ve düşüncelerini ifade eder | |  |  |
| 3.4.9. Ülkesindeki ünlü müzisyenleri tanır. | |  |  |
| 3.4.10. Müzik aletlerini korur | |  |  |
| 3.4.11. Bireysel müzik arşivini oluşturur | |  |  |
| Müziksel Yaratıcılık | 3.5. 1. Oyun müziklerine veya farklı ritmik yapılardaki ezgilere doğaçlama hareketlerle eşlik eder. | |  |  |
| 3.5.2. Farklı ritmik yapılardaki ezgilere göre doğaçlama hareket eder | |  |  |
| 3.5.3. Oyun müziklerine veya farklı ritmik yapılardaki ezgilere çalgılarla doğaçlama olarak eşlik eder. | |  |  |
| 3.5.4. Bildiği sözlere melodi oluşturur. | |  |  |
| 3.5.5. Bildiği melodilere söz oluşturur | |  |  |
| 3.5.6. Teknolojik müzik yapma aletlerini kullanarak müzik yapar | |  |  |
| 3.5.7. Müzik aletleri tasarlar. | |  |  |
|  | **SPOR VE FIZIKI ETKINLIKLER DERSI** | |  |  |
| Hareket Yetkinliği | 3.1.1. Temel jimnastik duruşları yapar | |  |  |
| 3.1.2. Jimnastik araçları ile hareketler yapar | |  |  |
| 3.1.3. Pilates topu ile çalışmalar yapar. | |  |  |
| 3.1.4. Çeşitli şekillerde dönüşler yapar | |  |  |
| 3.1.5. Çeşitli şekillerde sıralanmalar yapar. | |  |  |
| 3.1.6. Yer değiştirme hareketlerini artan bir doğrulukta yapar | |  |  |
| 3.1.7. Denge hareketlerini artan bir doğrulukta yapar | |  |  |
| 3.1.8. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri artan bir doğrulukta yapar | |  |  |
| 3.1.9. Birleştirilmiş hareket becerilerini artan bir doğrulukta yapar. | |  |  |
| 3.1.10. Spor dallarına hazırlayıcı basit kurallı oyunlar oynar | |  |  |
| 3.1.11. Verilen ritme ve müziğe uygun basit vücut hareketleri yapar. | |  |  |
| 3.1.12. Basit şekilde dans eder | |  |  |
| 3.1.13. Basit halk dansları yapar. | |  |  |
| 3.1.14. Atletizm ile ilgili çalışmalar yapar. | |  |  |
| 3.1.15. Jimnastik ile ilgili çalışmalar yapar. | |  |  |
| 3.1.16. Bovling ile ilgili hareket becerilerini artan bir doğrulukta sergiler. | |  |  |
| 3.1.17. Bocce ile ilgili hareket becerilerini artan bir doğrulukta sergiler | |  |  |
| 3.1.18. Masa tenisi ile ilgili çalışmalar yapar | |  |  |
| 3.1.19. Tenis ile ilgili çalışmalar yapar | |  |  |
| 3.1.20. Badminton ile ilgili çalışmalar yapar | |  |  |
| 3.1.21. Yüzme ile ilgili çalışmalar yapar | |  |  |
| 3.1.22. Bisiklet sürme ile ilgili hareket becerilerini artan bir doğrulukta sergiler | |  |  |
| 3.1.23. Golf ile ilgili hare-ket becerilerini artan bir doğrulukta sergiler | |  |  |
| 3.1.24. Basketbol ile ilgili çalışmalar yapar | |  |  |
| 3.1.25. Voleybol ile ilgili çalışmalar yapar. | |  |  |
| 3.1.26. Hentbol ile ilgili çalışmalar yapar. | |  |  |
| 3.1.27. Futbol ile ilgili çalışmalar yapar | |  |  |
| 3.1.28. Fiziksel ve sportif etkinlik ortamlarında güvenli davranışlar sergiler | |  |  |
| 3.1.29. Fiziksel ve sportif etkinlikler ile ilgili öz bakım becerileri geliştirir. | |  |  |
| 3.1.30. Fiziksel ve sportif etkinliklerde kendini yönetme becerileri sergiler | |  |  |
| 3.1.31. Fiziksel ve sportif etkinliklerde aldığı sorumlulukları yerine getirir | |  |  |
| 3.1.32. Fiziksel ve sportif etkinliklerde kullandığı araç gereçlere özen gösterir. | |  |  |
| 3.1.33. Vücut, alan, efor ve hareket ilişkileri farkındalığı ile ilgili temel kavramları çeşitli etkinliklerde gösterir. | |  |  |
| Aktif ve Sağlıklı Hayat | 3.2.1. Sağlıkla ilişkili fiziksel uygunluğunu destekleyici fiziksel ve sportif etkinliklere katılır | |  |  |
| 3.2.2. Fiziksel ve sportif etkinliklerde sağlığını korumaya özen gösterir | |  |  |
| 3.2.3. Serbest zamanlarında okul içi ve okul dışı fiziksel ve sportif etkinliklere katılır. | |  |  |
| 3.2.4. Fiziksel ve sportif etkinliklerde sosyal etkileşim becerileri geliştirir | |  |  |
| 3.2.5. Fiziksel ve sportif etkinliklerde iletişim becerileri geliştirir. | |  |  |
| 3.2.6. Fiziksel ve sportif etkinliklerde sosyal kabul gören davranışlar sergiler | |  |  |
| 3.2.7. Bayram, kutlama ve törenlere uygun davranışlarla katılım gösterir. | |  |  |
|  | **TÜRKÇE DERSI** | |  |  |
| **Aşama 1 Sözcüğü Okuma** | 3.1.1.1. Sözcüğü okur | |  |  |
| **Aşama 2 Sözcüğü Görseli ile Eşleme** | 3.1.2.1. Sözcüğü görseli ile eşler | |  |  |
| **Aşama 3 Sözcüğü Yazma** | 3.1.3.1. Sözcüğü yazar. | |  |  |
| **Aşama 4 Sözcüğü Cümle ve Metin İçerisinde Okuma** | 3.1.4.1. Sözcüğü cümle ve metin içerisinde okur. | |  |  |
| 3.1.4.2. Öğretilen sözcüğün bulunduğu cümle ve metin hakkında sorulan sorulara cevap verir. | |  |  |
| **Aşama 5 Cümle Yazma** | 3.1.5.1. Cümleyi yazar. | |  |  |
| **Bölüm 1 Okuma Kurallarını Uygulama** | 3.2.1.1. Okuma pozisyonunu ayarlar | |  |  |
| 3.2.1.2. Okuma kurallarına uygun okur. | |  |  |
| 3.2.1.3. Okuma araç-gereçlerini temiz ve düzenli kullanır. | |  |  |
| **Bölüm 2 Okumaya Yönelik Tutum** | 3.2.2.1. Öğrenci okumaya yönelik olumlu tutum gösterir | |  |  |
| **Bölüm 3 Okuma Gelişimi** | 3.2.3.1. Metni doğru ve akıcı olarak okur. | |  |  |
| 3.2.3.2. Metni vurgu ve tonlama yaparak sesli okur | |  |  |
| **Bölüm 4 Metin Yapılarını Tanıma** | 3.2.4.1. Verilen cümlelerden yapılarına uygun metinler oluşturur | |  |  |
| **Bölüm 5 Metin Anlama** | 3.2.5.1. Çeşitli türde yazılmış metinleri okuduktan sonra bilgi birimleri ile ilgili sorulan sorulara cevap verir. | |  |  |
| 3.2.5.2. Çeşitli türde yazılmış metinleri okuduktan sonra anlatır. | |  |  |
| **Bölüm 6 Gerçek Yaşam Uygulamaları** | 3.2.6.1. Okul yaşamında okuma becerisini kullanır | |  |  |
| 3.2.6.2. Okuma alışkanlığı kazanır. | |  |  |
| 3.2.6.3. Bilgi edinmek amacıyla okuma becerisini kullanır | |  |  |
| 3.2.6.4. İletişim ve haberleşmek amacıyla okuma beceri-sini kullanır | |  |  |
| 3.2.6.5. Günlük yaşamında okuma becerisini kullanır | |  |  |
| 3.2.6.6. Sosyal yaşantısında okuma becerisini kullanır. | |  |  |
| 3.2.6.7. Kişisel bakım becerile-rinde okuma becerisini kullanır | |  |  |
| 3.2.6.8. İş yaşamına geçiş becerilerinde okuma becerisini kullanır | |  |  |
| 3.2.6.9. Zamanını yönetmek için okuma becerisini kullanır. | |  |  |
| 3.2.6.10. Sağlık ve güvenliğini korumak için okuma becerisini kullanır. | |  |  |
| **Bölüm 1 Dikte Yoluyla Yazma** | 3.3.1.1. Bir metin yazdırılırken söylenen sözcükleri doğru ve akıcı olarak yazar | |  |  |
| **Noktalama İşaretleri** | 3.3.2.1. Yazım kurallarına uyarak yazar. | |  |  |
| **Bölüm 3 Yazmaya Yönelik Tutum** | 3.3.3.1. Yazmaya yönelik olumlu tutum gösterir. | |  |  |
| **Bölüm 4 Cümle Tamamlama** | 3.3.4.1. Çeşitli konularda ve yapılarda yazılmış, yarım bırakılan cümleleri tamamlar. | |  |  |
| **Bölüm 5 Cümle Yazma** | 3.3.5.1. Kim, ne yapıyor, nerede, ne zaman, neden gibi sorulara cevap vererek, verilen cümleyi genişle-terek yazar | |  |  |
| **Bölüm 6 Metin Yazma** | 3.3.6.1. Çeşitli tür ve yapıda metinler yazar. | |  |  |
| **Bölüm 7 Gerçek Yaşam Uygulamaları** | 3.3.7.1. Yazıyı okulda bilgi edinmek ve bilgi vermek için kullanır | |  |  |
| 3.3.7.2. Sosyal yaşantısında ihtiyaç duyduğu formları doldurur | |  |  |
| 3.3.7.3. Yazıyı haberleşme aracı olarak kullanır | |  |  |
| 3.3.7.4. Yazıyı kendini düzenlemek için kullanır. | |  |  |
| 3.3.7.5. Yazıyı iş yaşamında kullanır. | |  |  |
| **Bölüm 1 Dinleme Kurallarına Uyma** | 3.4.1.1. Dinleme kurallarına uyar. | |  |  |
| **Bölüm 2 Yönergeleri Yerine Getirme** | 3.4.2.1. Dinleme ve takip becerileri gerektiren yönergeleri söylendiği sıra ile yerine getirir. | |  |  |
| **Bölüm 3 Dinledikleriyle İlgili Sorulan Sorulara Cevap Verme** | 3.4.3.1. Çeşitli türde anlatıları dinledikten sonra ilgili sorulara cevap verir. | |  |  |
| **Bölüm 4 Dinledikleri Arasındaki Farkları Bulma** | 3.4.4.1. Dinlediği cümle ve me-tinler arasında farkları söyler. | |  |  |
| **Bölüm 5 Günlük Yaşantısında Dinleme** | 3.4.5.1. Günlük yaşantısında izledikleri ve dinlediklerine uygun tepki verir. | |  |  |
| **Bölüm 6 Ders Dinleme** | 3.4.6.1. Dersi aktif olarak dinler. | |  |  |
| **Bölüm 1 Konuşma Kuralları** | 3.5.1.1. Konuşma kurallarına uyar. | |  |  |
| **Bölüm 2 Alıcı ve İfade Edici Anlam – Söz Dizimi** | 3.5.2.1. Cümlelerin anlamlarını ve söz dizimlerini ayırt eder | |  |  |
| **Bölüm 3 Sözcük Dağarcığı** | 3.5.3.1. Sözcük dağarcığını geliştirir. | |  |  |
| **Bölüm 4 Olayları ve Durumları Anlatma** | 3.5.4.1. Resimlerle gösterilen farklı türdeki olayları ve durumları anlatır | |  |  |
| **Bölüm 5 Dil Bilgisi** | 3.5.5.1. Yazılı bir cümlede özel isim, cins isim, sıfat, tekil ve çoğul isimlerin altını çizer | |  |  |

……………/…………./………………

……………………………………….. ……………………………………….. ÖZEL EĞİTİM ÖĞRETMENİ ÖZEL EĞİTİM ÖĞRETMENİ

……………………………………….. ….. …………………………………… BRANŞ ÖĞRETMENİ BRANŞ ÖĞRETMENİ

………………………………………… ……………………………………………

BRANŞ ÖĞRETMENİ BRANŞ ÖĞRETMENİ

……………………………………………….. ……………………………………….. BRANŞ ÖĞRETMENİ REHBER ÖĞRETMEN

…………………………………………………..

VELİ

UYGUNDUR

……./……./2019

SEVGİ KARATAŞ

MÜDÜR YARDIMCISI